

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования администрации
Фрунзенского района
Санкт-Петербурга
М.А.Майковец
« 31 » августа 2023 года



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО ЦТиО
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
В.В. Худова
« 31 » августа 2023 года



Положение о районном молодежном фестивале «В согласии – будущее, в единстве – жизнь!»

1. Общие положения

1.1. Районный молодежный фестиваль «В согласии будущее, в единстве – жизнь!» (далее - Фестиваль) - это комплекс конкурсных мероприятий, социально-культурных акций и проектов, связанных с историей, культурой России и многонационального Петербурга.

1.2. Фестиваль стал механизмом практической реализации развития идеи общественного согласия в образовательной среде Фрунзенского района, воплощением её в жизнь и практику воспитательной работы.

1.3. Учредителями районного Фестиваля являются:

- отдел образования администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга;
- ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее ИМЦ);
- ГБУ ДО Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее ЦТиО).

1.4. Организатором и координатором фестиваля является ГБУ ДО Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга (методист ЦТиО Корчуганова Ирина Павловна) в сотрудничестве с ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методическим центром» Фрунзенского района Санкт-Петербурга, РМО истории и обществознания.

2. Цели и задачи

Цель районного молодежного фестиваля «В согласии - и будущее, в единстве – жизнь!» состоит в развитии социальной активности старшеклассников и формировании патриотического сознания молодежи.

Задачи молодежного фестиваля:

2.1. Привлечение молодежи к участию в проектной и социально-культурной деятельности, направленной на развитие идей общественного согласия в образовательной среде.

2.2. Выявление и поддержка талантливой молодежи, внедрение результатов её позитивной деятельности в процесс развития образовательных коллективов нашего района, продвижение созидательного потенциала молодежи в интересах инновационного развития города.

2.3. Развитие и совершенствование системы патриотического и духовно-нравственного воспитания молодежи.

2.4. Формирование у молодежи уважительного отношения к различным народам, культурам и конфессиям, понимания истории России и Петербурга на разных этапах исторического развития.

2.5. Создание условий для социальной, языковой и культурной адаптации детей – мигрантов путем включения таких ребят в командные формы соревнований и проектную

деятельность.

3. Руководство и организация

3.1 Подготовка и проведение районного молодежного Фестиваля осуществляется координационным центром в составе:

- *руководство* – специалист отдела образования администрации Фрунзенского района;
- *координация деятельности ГБОУ и организация конкурсов фестиваля* – специалисты ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района и руководитель РМО учителей истории и обществознания;
- *информационное сопровождение и консультативная поддержка* - специалисты ГБОУ ДППО ЦПКС «ИМЦ»;
- *подготовка и проведение отдельных мероприятий* районного Фестиваля осуществляется с участием ОУ района.

3.2. Для организации участия в Фестивале учащихся и воспитанников в ОУ района (школах, гимназиях, лицеях, учреждениях дополнительного образования детей) определяются кураторы – ответственные за организацию молодежных команд, коллективов, подготовку солистов, проектных групп. Кураторы обеспечивают своевременную подачу заявок, координацию и информационное сопровождение участников Фестиваля в ОУ. Для организации подготовки молодежных команд к участию в конкурсах кураторы в ОУ привлекают руководителей, педагогов дополнительного образования, учителей истории и педагогов школ, руководителей проектных групп и др.

4. Условия проведения Фестиваля

4.1. В конкурсах Фестиваля принимают участие команды учащихся школ, гимназий, лицеев и учреждений дополнительного образования Фрунзенского района в возрасте от 14 до 18 лет. Конкурсная программа Фестиваля включает два конкурса – командный конкурс «Россия – моя история» для учащихся 9-11 классов и конкурс творческих и социально-культурных проектов «Молодежные инициативы», которые проводятся в течение учебного года.

4.2. К участию в Фестивале ОУ Фрунзенского района могут представить на разных конкурсах различные команды. Например, одну или несколько проектных групп на конкурсе «Молодежные инициативы» и одну команду учащихся на конкурсе «Россия-моя история».

4.3. Куратором команды старшеклассников на конкурсах Фестиваля может быть представитель воспитательной службы или администрации ОУ, учитель, классный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-наставник и др.

4.4. Кураторы команд способствуют включению в состав команд и проектных групп всех заинтересованных старшеклассников: одаренных и талантливых учащихся, детей-сирот и ребят, имеющих ограниченные возможности здоровья, детей-мигрантов, учащихся классов коррекции и др.; организуют деятельность команды или проектной группы таким образом, чтобы обеспечить командную поддержку тем ребятам, которым она необходима.

4.5. Конкурсная программа Фестиваля включает два конкурса, которые проводятся в течение учебного года. В случае изменения режима деятельности ОУ предусмотрен вариант проведения конкурсов фестиваля в дистанционном формате.

4.6. Интеллектуальный конкурс «Россия – моя история» состоится **10 ноября 2023 г.** в ЦТиО на Будапештской 29, к.4. с 14.00 до 18.00.

Численный состав команды на конкурсе по истории России составляет 6 человек. На конкурс по истории представляется **только одна команда** от образовательного учреждения с тем, чтобы дать возможность участия в конкурсе как можно большему числу ОУ. Заявки на участие в конкурсе по истории подаются по образцу, представленному в Приложении

№1 до 3 ноября 2023 г. по электронной почте molfestfr@mail.ru в двух вариантах: формате doc (Microsoft Word) (для упрощения подготовки дипломов) и с печатью ОУ и подписью директора школы в формате pdf.

4.7. Конкурс творческих и социально-культурных проектов «Молодежные инициативы» проводится **15-16 февраля 2024 г.** в ЦТиО на Будапештской 29, к.4. с 14.00. до 18.00. Творческие и социально-культурные проекты представляются группой учащихся школ или учреждений дополнительного образования численностью от 1 до 5 человек. Количество представленных проектов от одного ОУ не ограничивается. В социально-культурных проектах должна быть отражена социальная направленность. Творческие проекты объединены в номинации «Памятные места России» и могут иметь патриотическую, историко-географическую, художественную, спортивно-техническую и иные направленности. Приветствуется подготовка творческих проектов семейной группой учащихся разного возраста из одной семьи, родителями и детьми и др.

Данный конкурс включает следующие номинации:

- «Памятные места России»: творческие проекты патриотической, научно-исторической, историко-географической, художественной, спортивно-технической и иных направленностей.
- Социально-культурные проекты, адресованные различным группам детей и взрослых: младшим учащимся, детям с ОВЗ, детям – мигрантам, людям пожилого возраста и инвалидам и др.
- Семейные творческие проекты различной направленности и др.

Конкурс творческих и социально-культурных проектов посвящен исторической дате Дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады 27 января 1944 года и Дню Российской науки, который празднуется 8 февраля.

4.8. Подготовительные мероприятия (инструктивные совещания, вебинары, мастер-классы, индивидуальные и групповые консультации по подготовке проектов и т.п.) могут быть организованы в соответствии с планом проведения фестивальных мероприятий с 1 октября 2023 до 1 марта 2024 года в очной или дистанционной форме (в виде вебинара). Расписание мероприятий предоставляется руководителям команд ОУ не позднее, чем за 7 дней до их проведения.

4.9. Конкурсные мероприятия Фестиваля могут быть проведены в период с 1 ноября 2023 г. до 1 апреля 2024 г. в очной форме или дистанционном режиме, с учетом режима деятельности ОУ района. На весь период подготовки и проведения Фестиваля создается районный координационный центр, отвечающий за его подготовку и проведение. Возглавляет координационный центр сотрудник отдела образования.

4.10. Методические рекомендации по подготовке учащихся к конкурсам Фестиваля разрабатываются при участии Шангиной Татьяны Михайловны, учителя истории и обществознания ГБОУ гимназии №587 и методиста ИМЦ, который является руководителем РМО учителей истории и обществознания; Корчугановой Ирины Павловны, методиста ЦТиО и руководителя районного проекта «Пути достижения общественного согласия», кандидата психологических наук. Конкурсные задания по истории разрабатывает творческая группа, в которую входят методист ИМЦ по истории и обществознанию и Шангина Татьяна Михайловна, учитель истории гимназии №587, кандидат исторических наук Афанасьева Катерина Валерьевна (ГБОУ гимназия №205), а также учителя истории и обществознания ОУ Фрунзенского района.

4.11. Обязательным условием организации Фестиваля является участие в составе жюри высокопрофессиональных специалистов различных ОУ. В состав жюри также могут быть включены представители других районов Санкт-Петербурга, профильных ВУЗов и

факультетов, специальных профессиональных образовательных учреждений и независимые представители общественности с правом совещательного голоса.

4.12. Порядок отчетности.

После завершения всех конкурсов координатор Фестиваля методист ЦТиО Корчуганова И.П. предоставляет отчет в отдел образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга до 27.05.2024 г. Отчет включает краткое описание результатов, состав участников, порядок проведения конкурсных испытаний, сводные протоколы жюри, фотографии в формате jpg для последующего размещения на сайтах и в СМИ.

Итоги Фестиваля подводятся в конце учебного года. Образовательные учреждения - победители и призёры Фестиваля определяются по общей сумме баллов, с учетом баллов за участие в каждом конкурсе и по количеству победителей и призёров на всех конкурсах.

4.13. Награждение участников Фестиваля.

Фрунзенский район самостоятельно определяет возможности награждения и поощрения команд – победителей и призёров. Награждение команд и коллективов проходит по итогам проведения каждого конкурса в торжественной обстановке. Команды – участницы Фестиваля награждаются дипломами, грамотами или сертификатами.

5. Порядок проведения конкурсов фестиваля

5.1. Интеллектуальный конкурс «Россия – моя история»

5.1.1. Интеллектуальный конкурс по истории «Россия – моя история» (далее - Конкурс) направлен на развитие интереса молодежи к истории Отечества, воспитание уважения к истории и достижениям России, понимание старшеклассниками значения исторических знаний в различных сферах деятельности. Конкурс выявляет знания об исторических периодах развития Российского государства и важнейших событиях, способствует пониманию исторических закономерностей развития общества и воспитанию гражданственности и патриотизма.

5.1.2. Порядок проведения конкурса и регламент выступления команд

- Конкурс проводится по правилам командной игры «Брейн-ринг». Время на обсуждение ответа командой регламентируется жюри.
- В конкурсе принимают участие команды учащихся 9-11 классов школ, гимназий, лицеев и других ОУ Фрунзенского района.
- Количество участников в команде на конкурсе по истории составляет 6 человек. В состав команды могут входить учащиеся разных классов.
- Состав команды от ОУ определяется её руководителем.

Заявки на конкурс отправляются в электронном виде на адрес организаторов районного Фестиваля по электронной почте molfestfr@mail.ru в двух вариантах: doc. (Microsoft Word) (для упрощения подготовки дипломов) и с печатью ОУ и подписью директора школы в формате pdf до **3 ноября 2023 г.** График участия команд в конкурсе составляется с учетом количества команд и порядка поступления заявок от ОУ и предоставляется ОУ до **6 ноября 2023 г.**

- Команды - «Победитель» и «Призёр» конкурса определяются по количеству набранных баллов:
 - 1 место – «Победитель» (команда или команды, набравшие максимальное количество баллов среди всех участников конкурса в текущем году).
 - 2 и 3 место – «Призёры» конкурса (команды, занявшие в рейтинге второе и третье место по числу набранных баллов).
 - Команды, не попавшие в число победителей и призёров конкурса, обладают

статусом участника.

5.1.3. Критерии оценки ответов команд.

Полный ответ – 2 балла. Неполный ответ – 1 балл. Неверный ответ – 0 баллов.

5.1.4. Порядок награждения команд.

Победителям и призёрам конкурса вручаются дипломы; участники конкурса награждаются грамотами и благодарственными письмами.

Руководитель конкурса по истории – Шангина Татьяна Михайловна, учитель истории и обществознания ГБОУ гимназия №587 Фрунзенского района, shangina.tm@gymnasium441.ru

5.2. Открытый конкурс творческих и социально-культурных проектов «Молодежные инициативы»

Конкурс творческих и социально-культурных проектов посвящен исторической дате Дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады 27 января 1944 года и Дню Российской науки, который празднуется в нашей стране 8 февраля. Направлен на формирование патриотического сознания молодежи, популяризацию российской науки, развитие социальной активности в процессе коллективной проектной деятельности и включение молодежи в социальные практики.

В Концепции воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 г. «Петербургские перспективы» подчеркивается: «История нашей страны свидетельствует о том, что во все времена одним из основных факторов, обеспечивающих сплоченность народа, помогавших ему преодолеть трудности и невзгоды была любовь к своей стране, огромное уважение к истории и культуре, вера в собственные силы и силы общества». Кроме этого, «В современном меняющемся мире полученные знания быстро устаревают и становятся неактуальными. Для достижения жизненных целей человеку необходимо овладеть ключевыми навыками XXI века - креативностью, умением ориентироваться в мире информации, критически мыслить, выстраивать коммуникацию, сотрудничать, применять полученные знания на практике в реальном времени, принимать решения, видеть свои слабые места и уметь работать над ними, брать ответственность, учиться и переучиваться», которые наиболее успешно формируются в совместной проектной и социально-культурной деятельности.

Конкурс включает ряд номинаций:

- «Памятные места России», на которой могут быть представлены творческие проекты патриотической, научно-исторической, историко-географической, художественной, спортивно-технической и иных направленностей.
- Социально-культурные проекты различной направленности.
- Семейные творческие проекты различной направленности.

По решению Оргкомитета фестиваля жюри конкурса имеет право создать дополнительные номинации, если работы учащихся соответствуют тематике конкурса, но представляют проектные материалы в иной форме. Например, творческие проекты, продуктом которых являются тематические сайты учащихся, соответствующие тематике конкурса и др.

Номинация «Памятные места России» нацелена на привлечение интереса к истории России, достопримечательностям нашей страны и достижениям в различных сферах.

Все номинации конкурса способствуют формированию аналитических подходов и исследовательских навыков, а также освоению ИКТ и приобретению опыта их применения в познавательной, проектной и социально-культурной деятельности; способствуют самообразованию, развитию осознанного познавательного туризма молодежи и старших

подростков. Позволяют приобрести навыки целеполагания и воплощения интересных инициатив в практическую деятельность. В процессе подготовки к конкурсу междисциплинарных проектов учащиеся старших классов учатся применять знания по истории, географии, литературе, информатике, музыке, хореографии и другим направлениям в практической деятельности.

Участие молодежи в социально-культурной деятельности способствует приобретению важных практических навыков, развитию и продвижению творческого потенциала, поддержке талантливой молодежи.

Творческие проекты конкурса в номинации «Памятные места России» связаны с поездками и путешествиями по нашей стране и поэтому также могут быть представлены как семейные проекты. Приветствуется совместная подготовка проектов с родителями и представителями старшего поколения, младшими и старшими братьями и сестрами.

5.2.1. Условия участия в конкурсе

В конкурсе принимают участие учащиеся школ, гимназий, лицеев и учреждений дополнительного образования Фрунзенского района в возрасте от 14 до 18 лет. По согласованию с координационным советом Фестиваля в данном конкурсе могут принимать участие представители ОУ других районов Санкт-Петербурга, а также талантливые учащиеся, которым в текущем учебном году исполнится 14 лет; в семейных проектах - родители учащихся, младшие или старшие сестры и братья, а также представители старшего поколения.

На конкурс «Молодежные инициативы» могут быть представлены творческие и социально-культурные проекты различной направленности, разработанные учащимися старших классов школ или учреждений дополнительного образования детей Фрунзенского района (девушками и юношами 14-18 лет) и реализуемые при поддержке педагогов – тьюторов или консультантов. В состав проектной группы могут входить от 1 до 5 человек. **Количество проектов от одного ОУ не ограничивается.**

Педагогам – тьюторам проектных групп рекомендуется объединять в проектных командах различные категории заинтересованных учащихся: талантливую молодежь, детей мигрантов, детей – сирот, детей с ОВЗ и др.; при этом важно обеспечить всем участникам необходимую взаимную поддержку. В случае возникающих затруднений тьютор проектной команды может обратиться к руководителю районного проекта «Пути достижения общественного согласия» и руководителям конкурса.

Результаты проектной деятельности должны включать: 1) паспорт проекта по представленной схеме, 2) мультимедиа презентацию, 3) небольшую аннотацию к проекту или эссе на 2-3 страницы, интервью или репортаж с места исторических событий: города, поселка, малого населенного пункта – места исторического события, архитектурного или иного памятника, монумента и т.п. Объем аннотации или эссе составляет не менее двух страниц (шрифт 12, интервал – одинарный, шрифт - Times New Roman).

В паспорте проекта должны быть обозначены: актуальность проекта, основная идея, адресат, цель, задачи, предполагаемый результат, практическая значимость, необходимые ресурсы, возможные риски, план реализации и перспективы развития проекта. В качестве материалов проекта, подтверждающих его реализацию, в приложениях могут быть представлены: программы и пост-релизы мероприятий, фотоотчеты, видеофильмы и видеоматериалы, отзывы участников и бенефициаров проекта и т.п. (Приложение 2.1. Паспорт проекта).

5.2.2. Порядок проведения конкурса

Подготовка проектов на конкурс осуществляется самостоятельно в течение первого полугодия учебного года. На предварительный отбор конкурса представляются результаты

проектной деятельности в электронном виде: 1) паспорт проекта, 2) мультимедиа презентация, содержащая фото и видеоматериалы, 3) аннотация к проекту или эссе, интервью, репортаж с мест исторических событий: города, поселка, малого населенного пункта, архитектурного или иного памятника, монумента и др. (Приложение 2.1. Паспорт проекта).

Конкурс творческих и социально-культурных проектов «Молодежные инициативы» проводится **15-16 февраля 2024 г.** в ЦТиО на Будапештской 29, к.4. с 14.00. до 18.00.

Заявки на конкурс отправляются на адрес организаторов районного Фестиваля по электронной почте molfestfr@mail.ru в двух вариантах: doc (Microsoft Word) (для упрощения подготовки дипломов) и с печатью ОУ и подписью директора школы в формате pdf **до 27 января 2024 г.** Творческие проекты и материалы проектов сдаются в электронном виде на адрес организаторов районного Фестиваля в электронном виде в формате doc (Microsoft Word) molfestfr@mail.ru **до 27 января 2024 года.**

Конкурс проводится в формате презентации проектов представителями проектных групп. График презентации проектов определяет жюри конкурса и предоставляет образовательным учреждениям **ОУ до 10 февраля 2023 г.**

С целью более качественной подготовки и оформления проектов ЦТиО проводит индивидуальные и групповые консультации в очном и дистанционном формате. Время консультаций определяется по запросу проектных групп и согласованию с координатором конкурса в ЦТиО Фрунзенского района (Будапештская 29/4, кабинет №307). E-mail: molfestfr@mail.ru.

5.2.3. Порядок награждения команд конкурса «Молодежные инициативы»

Документы, подтверждающие участие в конкурсе, отправляются по электронной почте. Победителям и призёрам конкурса готовятся дипломы; участники конкурса награждаются грамотами и благодарственными письмами. Авторам лучших проектов конкурса предоставляется право презентации проекта на молодежной секции городской научно-практической конференции «Пути достижения общественного согласия» **1 марта 2024 г.** в формате стендового доклада. Жюри конкурса имеет право рекомендовать подготовку стендового доклада также участникам конкурса, если проект отличается оригинальностью и имеет значимое практическое значение.

Руководители конкурса творческих и социально-культурных проектов «Молодежные инициативы»:

- Корчуганова Ирина Павловна, методист ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района, руководитель районного проекта «Пути достижения общественного согласия», кандидат психологических наук. E-mail: molfestfr@mail.ru.
- Габышева Елена Васильевна, заместитель директора ГБОУ школа №443 Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

Подавая Заявку на участие в Конкурсе, участник(и) или законные представители участника(ов) в соответствии с требованиями ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждают тем самым свое согласие на обработку их персональных данных (данных ребенка) и предоставляют организаторам право осуществлять действия (операции) с их персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование и уничтожение.

Участники Конкурса оставляют за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного заявления, которое может быть направлено ими в адрес ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района по почте заказным письмом с

уведомлением о вручении либо вручено лично под расписку уполномоченному представителю ГБУ ДО ЦТиО.

Координатор молодежного фестиваля «В согласии – будущее, в единстве – жизнь!» - Корчуганова Ирина Павловна, методист ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района, руководитель районного проекта «Пути достижения общественного согласия. E-mail: molfestfr@mail.ru.

Приложение №1

Заявка на участие в конкурсе «Россия - моя история» для учащихся 9-11 классов районного молодежного фестиваля «В согласии – будущее, в единстве – жизнь!»

Просим включить в состав участников Фестиваля (*команду, коллектив или участника*)

ГБОУ №_____.

ФИО руководителя команды ОУ (указать также ФИО соруководителей (полностью) и должность по подготовке к отдельным конкурсам, но не более трех):
.....

Мобильный телефон и E-mail руководителя команды.....

Список учащихся - участников команды:*фамилию и имя
указать полностью, класс или название детского коллектива, студии ОУ ДО*

Дата ...

Директор ГБОУ №_____ _____ подпись / расшифровка подписи

МП

При составлении заявок просим обратить внимание

- Численный состав команды на конкурсе «Россия – моя история» - 6 человек.
- Заявки сдаются в электронном виде по адресу molfestfr@mail.ru не позднее, чем за 10 дней до начала проведения конкурса.

Приложение №2.

Заявка на участие в конкурсе творческих и социально-культурных проектов «Молодежные инициативы» для учащихся 8-11 классов районного молодежного фестиваля «В согласии – будущее, в единстве – жизнь!»

Просим включить в состав участников Фестиваля (*команду, коллектив или участника ... не более 5 человек, представляющих один проект*).

ГБОУ №_____, подготовивших творческий/социально-культурный/семейный проект (указать тип проекта) при поддержке педагогов ...

ФИО руководителя педагога – тьютора проектной команды (указать можно ФИО консультантов проекта (полностью) и должность, но не более трех):
.....

Мобильный телефон и E-mail педагога – тьютора проектной команды
.....

Номинации конкурса, в которой предполагается участие

- «Памятные места России», на которой могут быть представлены творческие проекты патриотической, научно-исторической, историко-географической, художественной, спортивно-технической и иных направленностей.
- Социально-культурные проекты различной направленности.
- Семейные творческие проекты различной направленности.
- Иные типы проектов (указать).

Список учащихся - участников команды:*фамилию и имя указать полностью, класс или название детского коллектива, студии ОУ ДО*

Дата ...

Директор ГБОУ № _____ _____ подпись / расшифровка подписи

МП

При составлении заявок просим обратить внимание

- Численный состав группы, представляющей один проект, составляет не более 5 человек. Количество проектов от одного ОУ не ограничено.
- Заявки сдаются в электронном виде по адресу molfestfr@mail.ru не позднее, **чем 27 января 2023 года.**

Приложение №2.1.

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

1. Название образовательного учреждения	
2. Название проекта	
3. Состав проектной группы (фамилия и имя учащихся полностью, класс)	
4. Педагог-наставник проектной группы (фамилия, имя и отчество педагога или педагогов полностью, должность) Консультанты проекта (не более трех)	
5. Краткая аннотация (для социальных проектов – с обоснованием социальной направленности)	

6. Основная идея проекта	
7. Актуальность проекта: описание проблемы, решению которой посвящен проект	
8. Адресат проекта (основные целевые группы, на которые направлен проект)	
9. Основная цель проекта	
10. Задачи проекта	
11. Сроки реализации проекта	
12. Ожидаемые результаты	
13. Этапы реализации проекта и краткое описание содержания деятельности	Подготовительный этап Этап реализации Аналитический этап
ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ И РАЗВИТИЕ ПРОЕКТА	
14. Результаты проектной деятельности	Паспорт проекта Мультимедиа презентация проекта Аннотация или эссе, интервью, репортаж и т.п. Фотоотчет мероприятия, фотогалерея и т.п. Видео материалы проекта. и др.
15. Практическое значение полученных результатов и их применение	Например: Представление на уроке истории, классном мероприятии, на занятиях для младших учащихся, на мероприятии вне учреждения и т.п. Публикация в школьном электронном журнале и др.
16. Наличие отзывов о практической значимости проекта в виде документа, видео интервью и т.п.	Учащихся, педагогов, участников и др. (если есть).
17. Трудности, которые возникли в период реализации проекта	
18. Перспективы дальнейшего развития проекта	
Дополнительная информация о проекте (по желанию)	